

Logotipo oficial para el uso publicitario y de comunicación, por parte del órgano administrativo.



LOGOTIPO PARA REPRODUCCIONES PEQUEÑAS



LOGOTIPO

Logotipo oficial para el uso publicitario y de comunicación, por parte del órgano administrativo.

APLICACIÓN OFICIAL (fondo oscuro)



LOGOTIPO PARA REPRODUCCIONES PEQUEÑAS



LOGOTIPO

Espacio entre **logotipo** e **isotipo**,
para mantener buena lectura y
proporciones en todas sus
reproducciones gráficas.

CONSTRUCCIÓN



LOGOTIPO

La zona de exclusión garantiza la legibilidad y el impacto del logotipo al aislarlo de elementos visuales competitivos como texto y gráficos de apoyo.

esta zona debe considerarse como la distancia segura mínima absoluta, en la mayoría de los casos, el logotipo debe tener aún más espacio para “respirar”.

ZONA DE EXCLUSIÓN



LOGO ESPALDA UNIFORMES

10 cm



LOGO PECHO FRENTE UNIFORMES

10 cm

SATEG

**SERVICIO DE
ADMINISTRACIÓN
TRIBUTARIA DEL ESTADO
DE GUANAJUATO**



3.8 cm

SATEG

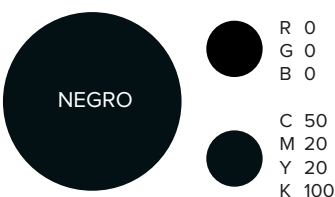
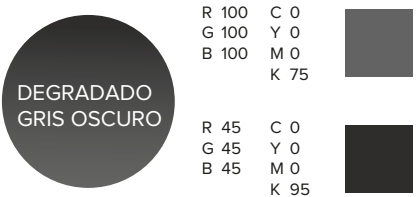
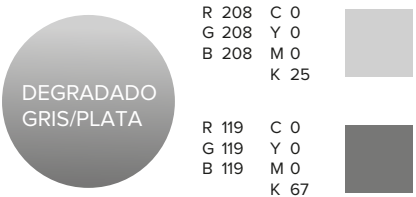
**SERVICIO DE
ADMINISTRACIÓN
TRIBUTARIA DEL ESTADO
DE GUANAJUATO**



COLOR

VALORES Y COLORIMETRÍA

La colorimetria usada para el Logotipo SATEG, debe respetarse y aplicarse siempre y en toda ocasión, para mantener integridad y consistencia gráfica en la imagen.



COLOR

VALORES Y COLORIMETRÍA

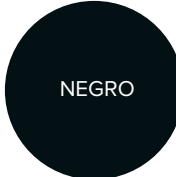
La colorimetria usada para el Logotipo SATEG, debe respetarse y aplicarse siempre y en toda ocasión, para mantener integridad y consistencia gráfica en la imagen.



R 208	C 0	
G 208	Y 0	
B 208	M 0	
	K 25	
R 119	C 0	
G 119	Y 0	
B 119	M 0	
	K 67	



R 100	C 0	
G 100	Y 0	
B 100	M 0	
	K 75	
R 45	C 0	
G 45	Y 0	
B 45	M 0	
	K 95	



	R 0	
	G 0	
	B 0	
	C 50	
	M 20	
	Y 20	
	K 100	

COLOR

VARIACIONES DE COLOR

DEGRADADOS



POSITIVO/NEGATIVO
1 TINTA



COLOR

VARIACIONES DE COLOR/LOGO PARA REPRODUCCIONES PEQUEÑAS

DEGRADADOS



POSITIVO/NEGATIVO
1 TINTA



TIPOGRAFÍA

La tipografía insitucional tiene la función de dar una perfecta legibilidad así como identidad al organismo, por lo cual se ha elegido para este fin una tipografía moderna, de palo seco y con un carácter firme y serio.

PRIMARIA

Aa

Avenir Next Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/()=?¿i

SECUNDARIA

Aa

Avenir Next LT Pro Bold Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/()=?¿i

PARA ESCRITURA

Aa

Avenir Next LT Pro Demi Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/()=?¿i

Aa

Avenir Next LT Pro Demi Condensed

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!"#\$%&/()=?¿i

FRENTE



ESPALDA



FRENTE



ESPALDA



FRENTE



ESPALDA

